

Egil Törnqvist, prof.emer.

The role of music in Ingmar Bergman's screen productions.

Summary : Analysis of the relationship between music and visual images in some of the later productions.

Egil Törnqvist, prof.emer.

Le rôle de la musique dans les productions d'Ingmar Bergman pour l'écran.

Résumé : Analyse des relations entre musique et images dans certaines des dernières productions d'Ingmar Bergman.